



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
"Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных"
(ГБНОУ "СПБ ГДТЮ")

П Р И К А З

15.03.2016

№ 419-ОД

О проведении городского конкурса «Новый век - новые ресурсы»

В соответствии с планом работы ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» на 2016 год и планом работы Комитета по образованию на март 2016 года и в рамках выполнения государственного задания

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о городском конкурсе «Новый век - новые ресурсы» в соответствии с приложением № 1.
2. Провести Конкурс и награждение победителей в установленные сроки: 17.03.2016 на базе ЭБЦ «Крестовский остров» в соответствии с утвержденным Положением.
3. Утвердить состав оргкомитета и жюри Конкурса соответствии с приложением № 2.
4. Директору эколого-биологического центра «Крестовский остров» Ляндзбергу А.Р. обеспечить качественное проведение мероприятия в соответствии с утвержденным положением.
5. Методиста Еремееву Е.Ю. и заведующего отделом Полоскина А.В. назначить ответственными за обеспечение безопасности жизни и здоровья

участников, материально-техническое обеспечение, подготовку и сдачу отчета после проведения мероприятий.

6. Директору ЭБЦ «Крестовский остров» Ляндзбергу А.Р. ознакомить Еремееву Е.Ю. и Полоскина А.В. с данным приказом.

7. Редакционно-издательской службе обеспечить изготовление дипломов и сертификатов для победителей и участников конкурса.

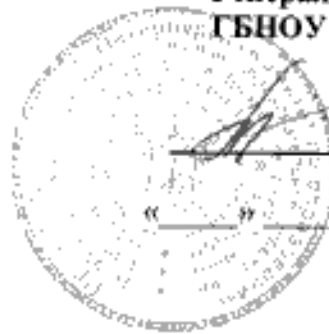
8. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя генерального директора Карпову О.О.

Генеральный директор

 **М. Р. Катунова**

Приложение 1
к Приказу № 419-02 от «15» марта 2016

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



М.Р.Катунова

2016 г.

**Положение
о городском конкурсе
«Новый век - новые ресурсы»**

Санкт-Петербург
2016

1. Общие положения

Городской конкурс «Новый век - новые ресурсы!» (далее Конкурс) проводится с 2006 года на базе Эколого-биологического центра «Крестовский остров с целью воспитания активной гражданской позиции у молодежи, любви и бережного отношения к природе, развития интереса подрастающего поколения к проблемам рационального природопользования и поддержки проектной деятельности обучающихся.

Для расширения круга потенциальных участников оргкомитет ежегодно пересматривает тему Конкурса в рамках заявленной проблематики. В 2015-2016 учебном году Конкурс посвящен году Заповедников. Тема конкурса: «**Природа под охраной**»

В задачи Конкурса входит:

- привлечение внимания детей и взрослых к проблемам рационального природопользования, бережного отношения к природе и ее ресурсам, формирование экологической и потребительской грамотности у подрастающего поколения;
- использование системного подхода в образовании: объединение обучающихся и педагогов в различных видах человеческой деятельности (научной, художественной, технической, социальной и др.);
- расширения возможностей презентации продуктов проектной деятельности обучающихся, направленной на решение проблем выявления и сбережения природных ресурсов;
- поощрение творческих личностей и коллективов, неравнодушных к проблемам устойчивого развития человеческого общества и рационального природопользования.

2. Учредители и организаторы Конкурса

- 2.1. Учредителями Конкурса является Комитет по образованию, ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». Решением оргкомитета Конкурса в состав учредителей могут вводиться другие организации и ведомства, оказывающие содействие в проведении конкурса - как организационное, так и финансовое.
- 2.2. Оргкомитет конкурса формируется на базе Эколого-биологического центра «Крестовский остров». Оргкомитет осуществляет предварительный отбор проектов на Конкурс, формирует состав жюри и организует проведение Конкурса.

3. Место и время проведения Конкурса

- 3.1. Конкурс проводится в Эколого-биологическом центре «Крестовский остров», ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» по адресу: Крестовский проспект, 19.
- 3.2. Конкурс проходит в два тура: заочный и очный.
- 3.3. Заочный тур предусматривает отбор конкурсных работ. Работы принимаются с 9 по 12 марта 2016.
- 3.4. Очный тур проводится 17 марта 2016 года с 15.00.

4. Участие в Конкурсе

- 4.1. В Конкурсе могут участвовать учащиеся общеобразовательных учреждений и обучающиеся учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга в возрасте с 7 до 17 лет и творческие группы, в том числе семейные.
- 4.2. Возраст учащихся учитывается при оценивании работ. Работы распределяются по трем возрастным группам: 1-4 классы, 5-7 классы и 8-10 классы

- 4.3. Для участия в Конкурсе необходимо наличие творческих работ, представляющих собой результат проектной и исследовательской деятельности учащихся по заявленной тематике конкурса.
- 4.4. Конкурсная работа может иметь от одного до трех авторов (в первом случае работа считается *индивидуальной*, во втором - *коллективной*). В случае большего количества авторов работ необходимо согласование с оргкомитетом.
- 4.5. Коллективная работа принимается на конкурсе при условии, что указан вклад каждого из авторов.
- 4.6. Изменения в составе авторов в ходе Конкурса не допускаются.
- 4.7. Учащиеся могут выполнять конкурсные работы самостоятельно или под руководством ученых, педагогов, родителей.

5. Требования к порядку подачи заявок

- 5.1. Для участия заочном (отборочном) туре Конкурса необходимо подать заявку и творческую работу.
- 5.2. Заявка оформляется при предоставлении творческой работы в оргкомитет Конкурса по определенной форме, которая приводится в Приложении 1.
- 5.3. Творческие работы и заявки могут подать как сами участники Конкурса, так и их руководители.
- 5.4. Форма представления материала на Конкурс возможна как объектная, так и виртуальная (в виде компьютерной презентации, фотографий и т.д.). Экспонаты возвращаются по договоренности, Лучшие работы войдут в банк материалов конкурса.
- 5.5. Информация о прохождении заочного этапа Конкурса уточняется самими участниками в оргкомитете Конкурса (контактный телефон 237-04-18).

6. Технические условия

- 6.1. Материально-техническое проведение Конкурса обеспечивается Эколого-биологическим центром «Крестовский остров», который предоставляет необходимые аудитории и оборудование.
- 6.2. Специальные условия и оборудование для презентации творческой работы указываются отдельным пунктом в заявке. В случаях отсутствия в Эколого-биологическом центре необходимого для презентации творческой работы оборудования, ее авторы и руководители должны обеспечить его самостоятельно.

7. Разделы Конкурса

- 7.1. Конкурс проводится в четырех основных номинациях: «Коллекция и иллюстрация», «Экспозиция», «Экскурсия», «Игра»
- 7.2. Критерии оценивания разработаны для каждой номинации Конкурса отдельно и приводятся в Приложении 2.
- 7.3. Жюри Конкурса формируется из специалистов в областях деятельности, предусмотренных номинациями и в соответствии с темой года.
- 7.4. Жюри Конкурса производит оценку творческих работ на заочном и очном туре.

8. Подведение итогов и награждение

- 8.1. Итоги Конкурса подводятся по результатам заочного и очного тура.
- 8.2. Очный тур проводится в форме ассамблеи с презентацией творческих работ.

- 8.3. Победитель Конкурса выявляется в каждой номинации по каждой возрастной группе. Победитель получает диплом победителя. Призеры, занявшие второе и третье места в каждой номинации, награждаются дипломами.
- 8.4. Лучшие работы, из числа не занявших призовых мест, по рекомендации жюри награждаются специальными призами.
- 8.5. Все участники Конкурса получают сертификаты участника.

Информация для справок: 237-04-18 Тимофеева Людмила Геннадьевна, Еремеева Елена Юльевна.

Наш адрес: 197110, г.Санкт-Петербург, Крестовский пр., 19. Ст.метро «Крестовский остров».

Зам.генерального директора


О.О. Карпова

Директор ЭБЦ «Крестовский остров»


А.Р.Ляндзберг

Требования к оформлению конкурсных работ

1. Каждая работа должна сопровождаться пояснительной запиской, в которой дается ее краткое описание.
2. При предъявлении работы на конкурс заполняется заявка участника:
 - Ф.И.О. автора или авторского коллектива.
 - Место учебы (класс, школа, адрес школы).
 - Название организации, на базе которой выполнялась работа, ее полный почтовый адрес и телефон.
 - Домашний адрес и телефон участников.
 - Ф.И.О. руководителя работы (если есть).
 - Название работы.
 - Номинация.
 - Целевая аудитория.
3. Компьютерные презентации должны быть представлены на диске или в виде распечатанной аннотации с указанием содержания, характеристики целевой аудитории (возраст и т.д.) и программного обеспечения.

Основные номинации и критерии оценки материалов

- Номинация **«Коллекция и иллюстрация»**

В данной номинации будут оцениваться коллекции объектов, фотографий, рисунков.

Коллекция (от лат. collectio - собрание): систематизированное собрание однородных предметов, представляющее обычно научный, художественный, исторический интерес.

Критерии оценки работ:

- техническая и научная грамотность оформления материалов;
- логичность структурирования материала;
- степень популяризации (т.е. направленность материала на просветительскую, экскурсионную и учебную работу);
- эстетичность оформления.

2. Номинации **«Экспозиция и экскурсия»**

В данной номинации будут оцениваться оформленные экспозиции (или их фрагменты) и разработка и проведение экскурсий

Экспозиция (от лат. expositio - изложение, описание): выставка материалов и т.п., подобранных на какую-либо тему и выставленных по определенной системе.

Экскурсия – (от лат. excursio - выбегание вылазка): коллективное посещение достопримечательных мест, музеев и пр. с учебной или культурно-просветительской целью.

Критерии оценки работ:

- научная достоверность содержания;
- логичность изложения материала;
- язык и стиль изложения (логичность, доходчивость, грамотность, оригинальность);
- качество и эстетика выполнения экспозиции;
- оригинальность оформления материала;
- соответствие формы изложения и содержания материала заявленному возрасту и уровню интересов аудитории.

3. Номинация «Игра»

В данной номинации оцениваются разработанные учащимися игры - настольные, подвижные, компьютерные и т.д.

Критерии оценки работ:

- оригинальность и новизна;
- четкость разработки правил и методических рекомендаций;
- эстетика оформления и продуманность атрибутов;
- соответствие игровой формы и содержания материала заявленному возрасту;
- научная достоверность содержания;
- вариативность (подвижность, способность к модификации при изменении условий и характера аудитории).

Директор ЭБЦ «Крестовский остров»



А.Р.Ляндзбеог

**Состав оргкомитета и жюри городского конкурса просветительских проектов
«Новый век - новые ресурсы!»**

Оргкомитет конкурса:

1. Ляндзберг Артур Рэмович – директор ЭБЦ «Крестовский остров» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».
2. Полоскин Алексей Валерьевич – зав. отделом оргмассовой и методической работы ЭБЦ «Крестовский остров», председатель оргкомитета.
3. Еремеева Елена Юльевна - к.п.н., методист ЭБЦ «Крестовский остров», председатель жюри.
4. Тимофеева Людмила Геннадьевна – педагог доп.образования ЭБЦ «Крестовский остров», куратор конкурса.
5. Дьякова Оксана Юрьевна – педагог-организатор ЭБЦ «Крестовский остров», ведущая церемонии открытия и закрытия конкурса.
6. Бойко Дарья Евгеньевна - педагог-организатор ЭБЦ «Крестовский остров», секретарь оргкомитета.

Жюри конкурса

Председатель жюри - Еремеева Елена Юльевна, к.п.н., методист ЭБЦ «Крестовский остров».

Номинация «Игра»:

1. Кунышева Надежда Павловна - педагог-организатор отдела организационно-массовой работы ГБНОУ «СПБГДТЮ»
2. Обрубова Анастасия Вячеславовна - к.п.н., методист по музейно-образовательной деятельности Детского творческого центра Государственного музея-заповедника Павловск
3. Седова Наталья Анатольевна – методист ЭБЦ «Крестовский остров», к.б.и.
4. Ткачева Наталья Геннадиевна – педагог доп. образования ЭБЦ «Крестовский остров»
5. Шагдурова Александра Григорьевна - педагог-организатор отдела организационно-массовой работы ГБНОУ «СПБГДТЮ»

Номинация «Экскурсия»:

1. Денисенко Елена Евгеньевна – методист ГОУ ДОД ДДЮТ Фрунзенского района.
2. Лагутенко Ольга Игоревна – к.п.н., методист ЭБЦ «Крестовский остров».

Номинация «Экспозиция»:

1. Донина Ирина Николаевна - канд. культурологии, зав. отделом образовательных программ и музейной педагогики Государственного музея истории религии;
2. Вдовиченко Юлия Валерьевна - младший научный сотрудник отдела образовательных программ и музейной педагогики Государственного музея истории религии

Номинация «Коллекция»:

1. Холостяков Владислав Александрович, учитель биологии АННО «Школа имени А.М.Горчакова».
2. Еремеева Елена Юльевна - к.п.н., методист ЭБЦ «Крестовский остров».